JANE BOND - GİZLİ AJAN



TİNA'YA SORUNUZ!

Nazan Kavukçu
Çamlık Koru Apt. No: 3
Etiler-İSTANBUL

Bu okuyucumuz arkadaşlarıyla Almanca mektuplaşmak istemektedir.

Elveda Satış
Devrim mah. Kemer sok. No: 35
Sağmalcılar-İSTANBUL

Bize batı müziğini çılgınca sevdiğini yazan bu okuyucumuz yine batı müziğini çok seven arkadaşlarıyla mektuplaşmak istemektedir.

Diyarbakır'dan Sema Demir

Göz atması devamlı olduğu takdirde fazla yorgunluğa delalet eder. O takdirde bir doktora müracaat etmenizi tavsiye ederiz. Gözleriniz aynı zamanda sulanıyorsa da gözlerinizde bir bozukluk var demektir. Diğer arzunuz yerine getirilecektir.

Oya Doğan
Orkide sok. No. 8 Daire 8.
Yeşilyurt-İSTANBUL

11 yaşındaki bu okuyucumuz Yeşilköy İlkokulunun 5. sınıfında, Tina'yı çok beğeniyor. Kendi yaşıtlarıyla mektuplaşmak istiyor.

Van'dan Ahmet Koban

Tina'daki bilmece sayfasında ne gibi değişiklikler istediğinizi bize yazmanızı rica ederiz.

Balıkesir'den Fatma Boran

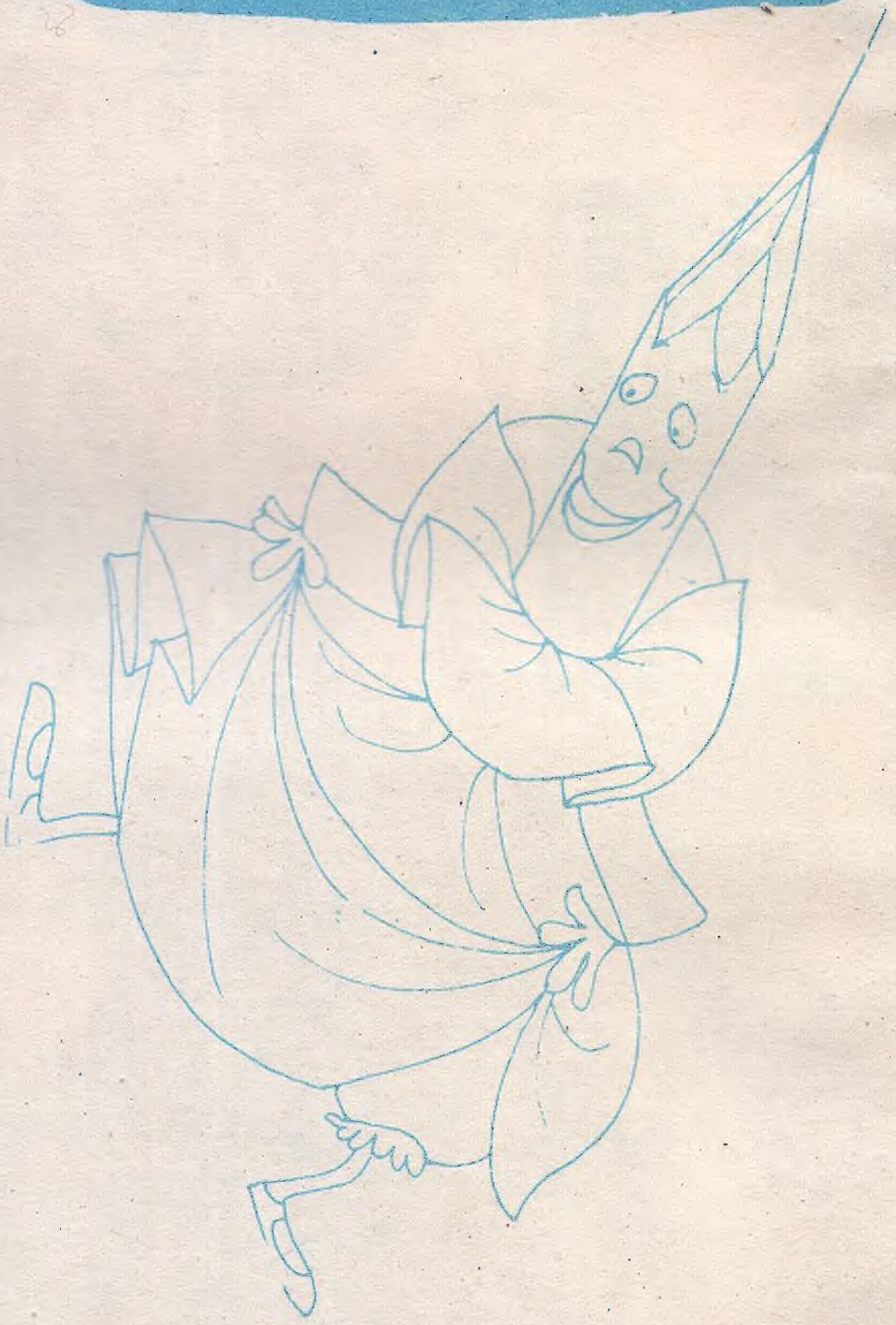
Tina'nın sayfa adedini çoğaltmamıza şimdilik imkân yoktur. İstediğiniz şarkıların sözlerini vermeye çalışacağız.

İstanbul'dan Ranâ Aşkın

Tina'daki resimli roman kahramanlarının kartlarını yakında vermeye başlayacağız. Selâmlar.

EL İŞLERİ





Bu hafta da sizlere önlük ve yastık üzerine işleyebileceğiniz ve beğeneceğinizi umduğumuz örnekler veriyoruz. Oyuncak bir ördek yavrusu ve elbise giydirilmiş ve boyanmış bir kalem. Her iki motif de sap işi ile işlenebilir. Bu örnekleri aplike de yapabilirsiniz. İstediğiniz takdirde bu resimleri sulu boya ile resim kağıdı üzerine de çalışabilirsiniz.

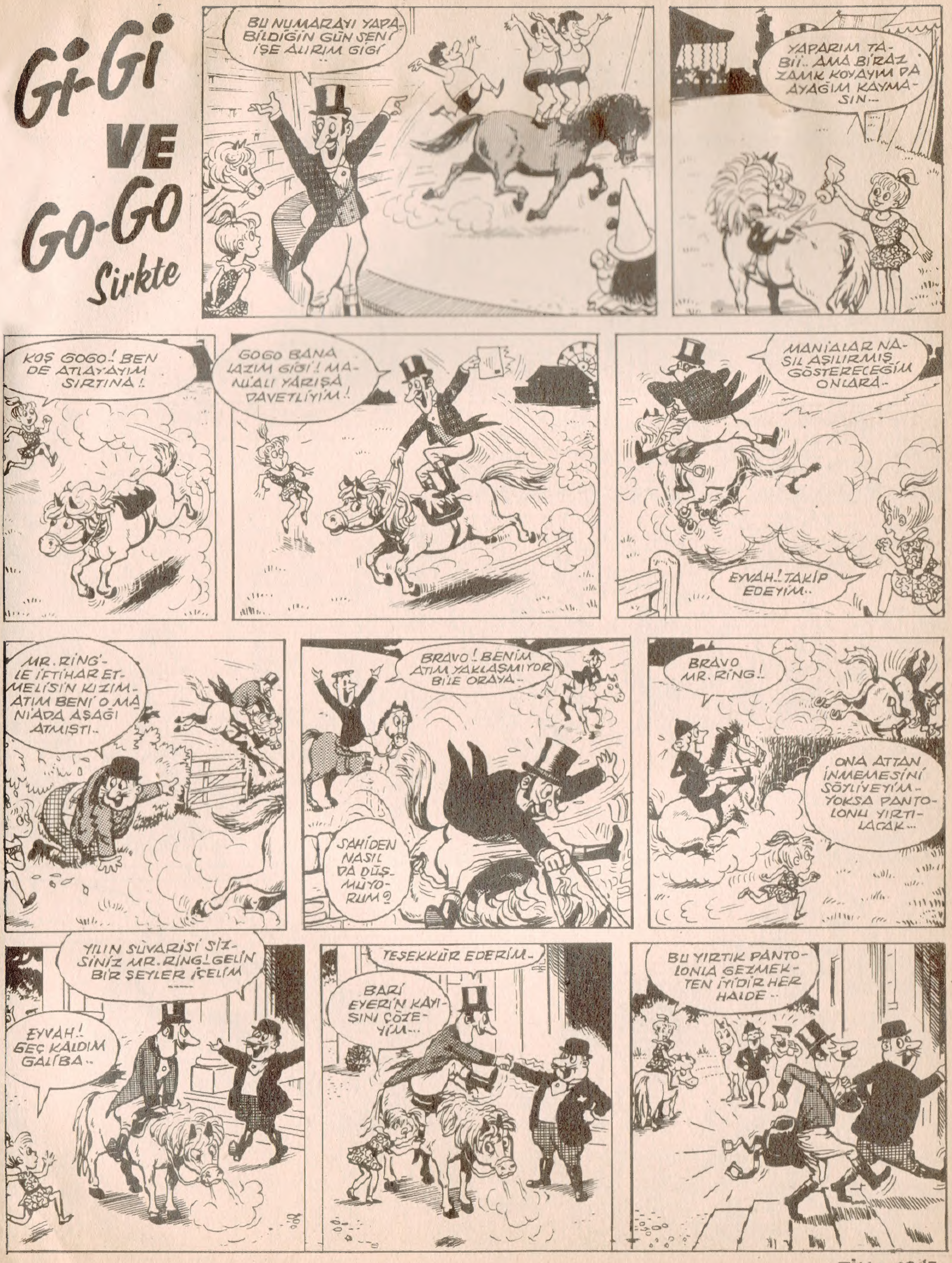
TİNA - Haftalık Mecmua-Sahibi ve Yazı İşleri Müdürü: Erdoğan EGELİ-İdare Yeri: Cağaloğlu, Tasvir sok. 1/1-İstanbul-Tel: 22 83 63 - Basıldığı Yer: CEYLAN MATBAASI-Bu mecmuada çıkan resimli romanların neşir hakkı "Fleetway Publication Ltd.ve Haber Ajansı" tarafından CEYLAN YAYINLARI MÜESSESESİ'ne verilmiştir.

TİNA

SAYI : 23
29 KASIM 1967
100 KURUŞ



BU SAYI
İLE BİRLİKTE
CAN KARDEŞ
mecmuasını siz-
lere tanıtmak ü-
zere BEDAVA
olarak veriyoruz.

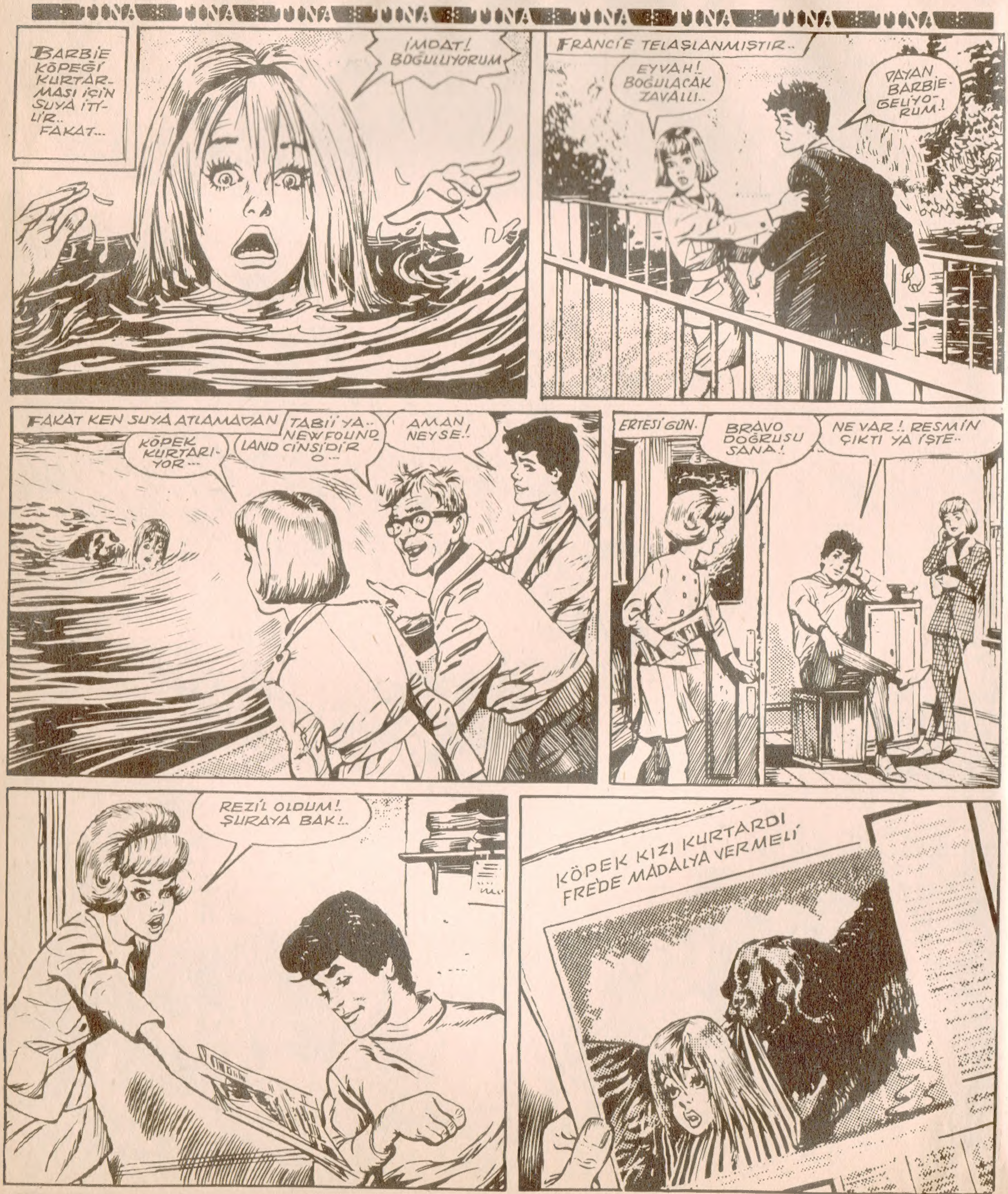

GI-GI VE GO-GO Sirkte
BU NUMARAYI YAPABİLDİĞİN GÜN SENİ İŞE ALIRIM GİGİ
YAPARIM TABİİ.. AMA BİRAZ ZAMK KOYAYIM DA AYAĞIM KAYMASIN...
KOŞ GOGO! BEN DE ATLAYAYIM SIRTINA!
GOGO BANA LAZIM GİGİ! MANİALI YARIŞA DAVETLİYİM!
MANİALAR NASIL AŞILIRMIŞ GÖSTERECEĞİM ONLARA..
EYVAH! TAKİP EDEYİM..
MR. RİNG'LE İFTİHAR ETMELİSİN KIZIM. ATIM BENİ O MANİADA AŞAĞI ATMIŞTI..
BRAVO! BENİM ATIM YAKLAŞMIYOR BİLE ORAYA..
SAHİDEN NASIL DA DÜŞMÜYORUM?
BRAVO MR. RİNG!
ONA ATTAN İNMEMESİNİ SÖYLİYEYİM.. YOKSA PANTOLONU YIRTILACAK...
YILIN SÜVARİSİ SİZSİNİZ MR. RİNG! GELİN BİR ŞEYLER İÇELİM
EYVAH! GEÇ KALDIM GALİBA..
TEŞEKKÜR EDERİM..
BARİ EYERİN KAYIŞINI ÇÖZEYİM...
BU YIRTIK PANTOLONLA GEZMEKTEN İYİDİR HER HALDE..



Haftaya : Gizli Ajan Jane Bond'un yeni macerası


FAKAT DURUM PEK DE KÖTÜ DEĞİLDİR..
O RESİM SAYESİNDE HEM FRED'E HEM DE DİĞER SAHİPSİZ KÖPEKLERE TALİPLER ÇIKMIŞ BARBIE.. HABERİN VAR MI ?
YA BEN NE OLACAĞIM ?
BEN DÜŞÜNDÜM BUNU..
CHIMP GURUBUNU BİLİYORSUN..
FEVKALADEDİRLER.
TABİİ..
PLAKLARI EN ÇOK SATAN GURUPTUR CHİMPLER ---
CUMARTESİ GÜNÜ UÇAKLA BURAYA GELECEKLER.. ONLARA BUKET VERECEKSİN...
AH! NE GÜZEL!
CUMARTESİ GÜNÜ HAVA ALANINDA ---
NASILIM FRANCIE ?
FEVKALADESİN!
UÇAK İNİYOR!..
UÇAK İNİNCE BARBIE O TARAFA YÜRÜR ---
GİDİYORUM
FAKAT AYNI ANDA BİNLERCE GENÇ UÇAĞA KOŞAR ...
ONLARI GÖREYİM!
CHİMPLER GELİYOR..
YEHHOOO!
(Devamı var)

BARBIE- Manken Kız



Altınlar NEREDE?

Yazan: G. Siverek

(Geçen sayıdan devam)

"Ne söylüyorsun? Yanımda çalışan adamlara güvenim var. Onlar böyle bir şey yapamazlar.Çünkü benden korkarlar."

Dürüst Ekrem ısrar etti. "Plânı iç cebime koymuştum. Bir ara arabada çıkardım. Hattâ bu goril kılıklı serseri onu elimden kapıp baktı.Yüzümü sileceğimi söyleyip onu kandırdım ve plânı sigara kutusuna sakladım.Nihayet o arabanın camını açtı. Ben de paketi dışarıya atmaya kalktım. Senin goril bırakmadı. Fakat sigara pakedine baktıktan sonra bunun önemsiz bir şey olduğuna kanaat getirip camdan dışarıya fırlatıverdi. Hepsi bu kadar. Her halde kutuyu biri aldı veya boş diye çöpe attı. Artık altınlardan ümidi kes."

Ekrem Sarı Lütfü'yü hayal kırıklığına uğrattığı için memnundu. Adamların kutuyu bulmalarına imkân olmadığına da inanıyordu. Zira sigara paketinin atıldığı yeri tam olarak bilmiyorlardı.

Sarı Lütfü hırsla Rıza'ya döndü. "Dürüst'ün söyledikleri doğru mu Boksör?"

Rıza'nın biraz evvelki neşeli halinden eser kalmamıştı. Endişeyle gözlerini kırpıştırarak "Şey, Şey," diye kekeledi. "Ben bir sigara kutusu attım.İçinde de deriye benzer bir şey vardı ama öyle plâna filân benzemiyordu..Bana kalırsa bu adam yalan söylüyor. Niyeti bizi kandırıp kaçmak. Zaten onun ne mal olduğunu görür görmez anlamıştım."

Lütfü'nün yüzü hiddetten morarmağa başlamıştı. "Vay, ahmak vay! Yaptığın işi beğendin mi? Şimdi ne yapacağız? Plânı nasıl bulacağız? Zaten şimdiye kadar sana ne iş verdimse yüzüne gözüne bulaştırdın." Hırsla ayağa fırlayıp elinin tersiyle Rıza'nın yüzüne bir tokat yapıştırdı. "Bir daha böyle münasebetsizlik ettiğini görürsem seni ellerimle temizlerim. Hattâ seni hemen ortadan kaldırsam daha iyi olur!"

İyice korkan Rıza başını önüne eğip, "Affedersin reis," diye mırıldandı. "Bir daha yapmam. Bana kimse plândan bahsetmediği için bilemedim."

Sessiz sedasız bu sözleri dinleyen Ahmet heyecanla atıldı. "Reis, şimdi hatırladım. Rıza sigara kutusunu atınca peşimize bir köpek takıldı. Hem de çok tuhaf, uzun tüylü, siyah beyazlı kuzu gibi bir hayvandı. Bir müddet sonra bizi takipten vazgeçip döndü ve pakedi kaptığı gibi orada dolaşan çocukların yanına götürdü. Bunu dikiz aynasından gördüm."

Sarı Lütfü, "Sigara pakedini nerede attın Rıza?" diye gürledi.

-"Şey..Reis...Şey..Ben....... Hatırlamıyorum...Unuttum."

Şöför Ahmet araya girdi. "Tam Kireçburnunu dönüyorduk reis. O sırada köpeği gördüm."

Lütfü yüzünü buruşturdu. "İyi ama bakalım köpek kutuyu ne yaptı? Hem biz o köpeği nereden buluruz?...Sarı çizmeli Mehmed Ağa..Zaten ben bu işi Sadri'ye bırakmalıydım.İkinizin de kafası çalışmaz zaten!"

Ahmet kendisini savunmak zorunda kaldı."Reis, ben direksiyondaydım. tabii arka tarafla pek meşgul olamadım. Bu şişkoya Rıza bakıyordu.. Bu kadar basit bir şeyi yapamıyacağını nereden bileyim? Mamafih, köpeği kolaylıkla bulabileceğimizi zannediyorum. Zira çocuklarla etraftaki balıkçılar ona 'Cin..Cin' diye sesleniyorlardı. Çocuklar en fazla on on iki yaşlarında kadarlardı."

Lütfü, düşünceli bir tavırla, "On iki yaşında bir çocuk uzaklardan kalkıp Kireçburnu'na gelemez." diye homurdandı. "Demek o civarda oturuyorlar..Belki köpeğin sayesinde onların evini bulabiliriz..." Ahmet'e bakarak ilâve etti. "Neyse senin aklın başında. Rıza'ya kalsaydı iş tamamdı."

O sırada Dürüst Ekrem'in hali görülecek gibiydi.Çünkü Rıza sigara pakedini attıktan sonra bunu bir köpeğin kaptığını görmemişti.İşin bu şekle dökülmesi onu bir hayli telaşlandırdı. İçinden, "İşte, şimdi mahvoldum," dedi. "Gözümü dört açıp bir fırsatını bularak buradan kaçmalıyım. Ancak o zaman çocukları bulup plânı alabilirim."

Sarı Lütfü biraz düşündükten sonra kararını verdi."Şimdi bütün mesele köpeği bulmakta. Ondan sonra çocukların evine gidip plânı istemek kolay..Köpeği kim arayacak?" Sual sorarmış gibi Ahmet'e baktı.

Şöför hemen, "Bu işi ancak Rıza yapabilir," diye atıldı. "Zira hayvanlar nedense benden pek hoşlanmazlar. Hlbuki bizim Boksör köpeklerle çok iyi geçindiğini iddia edip durur." Bir taraftan da yan gözle Rıza'ya bakıyordu.Ona böyle bir oyun oynayıp hıncını aldığı için memnundu.Çünkü Rıza köpeklerden hiç hoşlanmaz hattâ onlardan korkardı.

Rıza çekine çekine itiraz edecek olduysa da Lütfü sert bir bakışla onu susturdu. "Buraya bak Boksör! 'İçim sıkılıyor, bana bir iş ver reis,' diye başımın etini yiyip durdun. Ondan sonra da en basit bir şeyi bile yüzüne gözüne bulaştırdın. Seni affetmem için gidip o 'Cincin' denilen köpeği bulacaksın ve sahiplerinin nerede oturduğunu öğreneceksin.Yoksa bir daha gözüme gözükme.Seni pişman ederim."

Ahmet,"Cincin, değil reis," dedi."Sadece Cin.Köpeğin adı Cin...Hem koskocaman bir hayvan o." Rıza'yı süzerek bıyık altından güldü.

-"Anlaşıldı. Rıza şimdi gidecek ve 'Cin' denilen köpeğin yerini anlayıp gelecek. Haydi Boksör iş başına."Rıza çaresiz odadan çıktı.Lütfü de bir köşede sessiz sedasız bekleyen Ekrem'e döndü. "Nasıl beğendin mi? Demek beni atlatacağını zannediyordun. Bende böyle şeylere kanacak göz var mı? Bu sefer avucunu yalayacaksın.Altınlar benim."

Ekrem bir kelime bile söylemeden başını önüne eğdi. Sarı Lütfü'nün hali onu epeyi endişelendirmişti. O sırada kapı açılarak Boksör Rıza çekine çekine başını içeriye uzattı."Şey..Reis...Ben."

Lütfü onu görünce gürledi. "Sen daha burada mısın?"

-"Şey reis acaba Ahmed beni şehire bırakır mı diye soracaktım.Gidip giyineyim diyordum.Zira bu kılıkta Boğazda dolaşmam doğru olmaz. Eliyle sırtındaki eski gömleğini işaret etti.

-"O da ne demek?..Köpeği yakalamak için frank mı giymen lâzım? Gidip Kireçburnu'nda sağa sola sorar köpeğin sahibinin nerede oturduğunu anlarsın.Fazla konuşup canımı sıkma.Adresi bu akşama kadar isterim.Yoksa kendini ölmüş bil.İster giyinip git, istersen sokaklarda çıplak dolaş. Orası beni ilgilendirmez. Fakat adresi bulamazsan yandın!"

Boksör Rıza kapıyı kapatıp uzaklaştı. Bahçeden çıkarak yürüdükten sonra yola indi, ve ilk rastladığı dolmuşa atladı. Endişeden yüzü allak bullak olmuştu.

KÖPEK PEŞİNDE

Boksör Rıza, köpek peşinde dolaştığı o günü ömrünün sonuna kadar unutmayacaktı.

Rıza'nın köpeklerden ödü patlardı ama ne yapsın ki reisden de çok korkuyordu. Sarı Lütfü'ye karşı gelmesi imkânsızdı. Bu yüzden ondan emir alır almaz Cin'i aramaya çıkmak üzere hazırlandı.

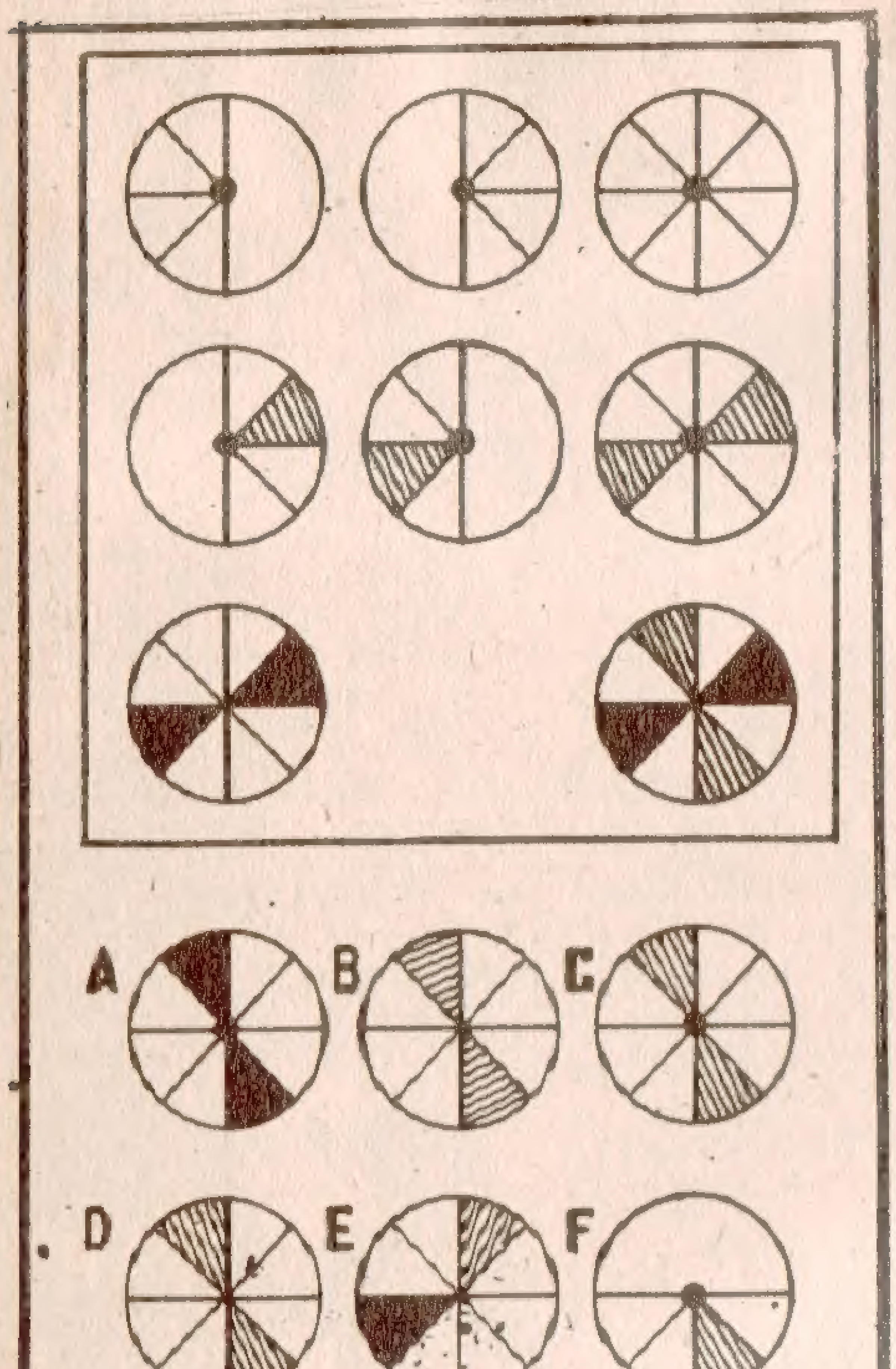
Önce en iyi elbiselerini giydi. Neticede etraftakilere Cin'i soracaktı. Öyle falso yapmaya, biçimsiz kıyafette dolaşmaya gelmezdi.İşte bu yüzden Boksör Rıza lâcivert şayak elbiselerini giydi.Ayağına da sarımsı bej süet ayakkabılarını geçirdi. Boynuna kıpkırmızı bir kravat takmayı ceketinin cebine de benekli bir mendil sokmayı unutmadı. Fevkalâde şık olmuştu doğrusu (!)

Boksör Rıza köpeklerden fena halde korktuğu için onların huyu suyu hakkında da fazla bir şey bilmezdi.Yalnız bir ahbabından köpeklerin şekerden pek hoşlandıklarını öğrenmişti.İşte o kadar.

Bu yüzden sokağa çıkar çıkmaz ilk iş akide şekeri satın aldı. "Madem köpekler şekerden hoşlanıyorlar," diye düşünüyordu. "O halde Cin de şekerden hoşlanıyor demek-

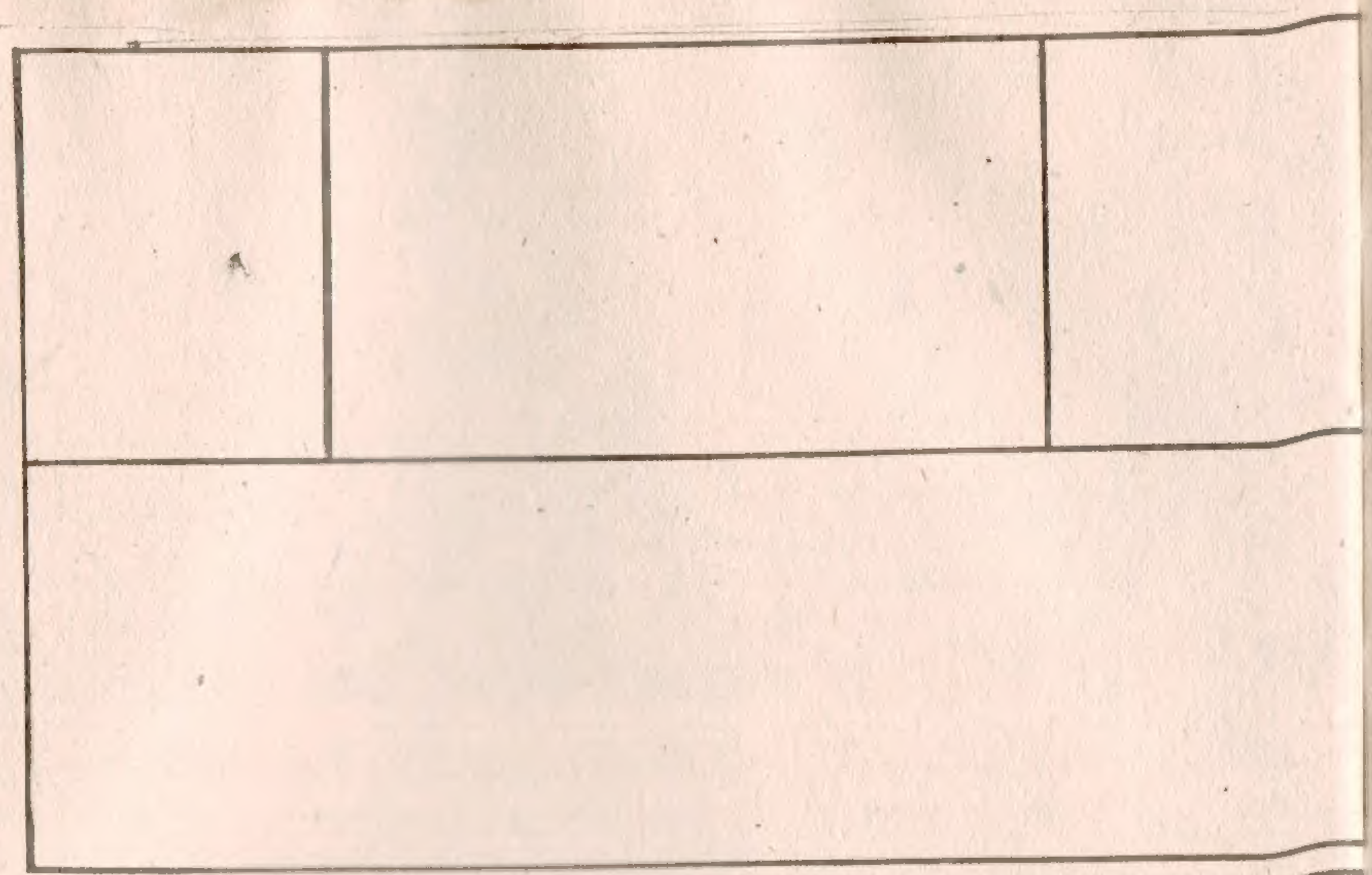
(Devamı var)

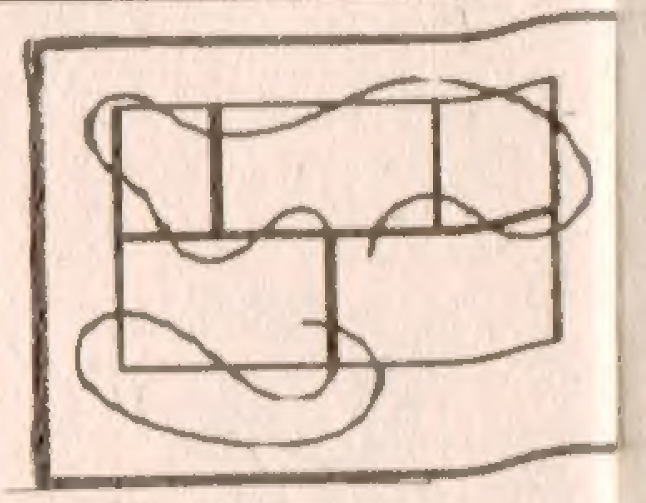
TİNA'nın Bilmecesi



ZEKÂ DENEMESİ

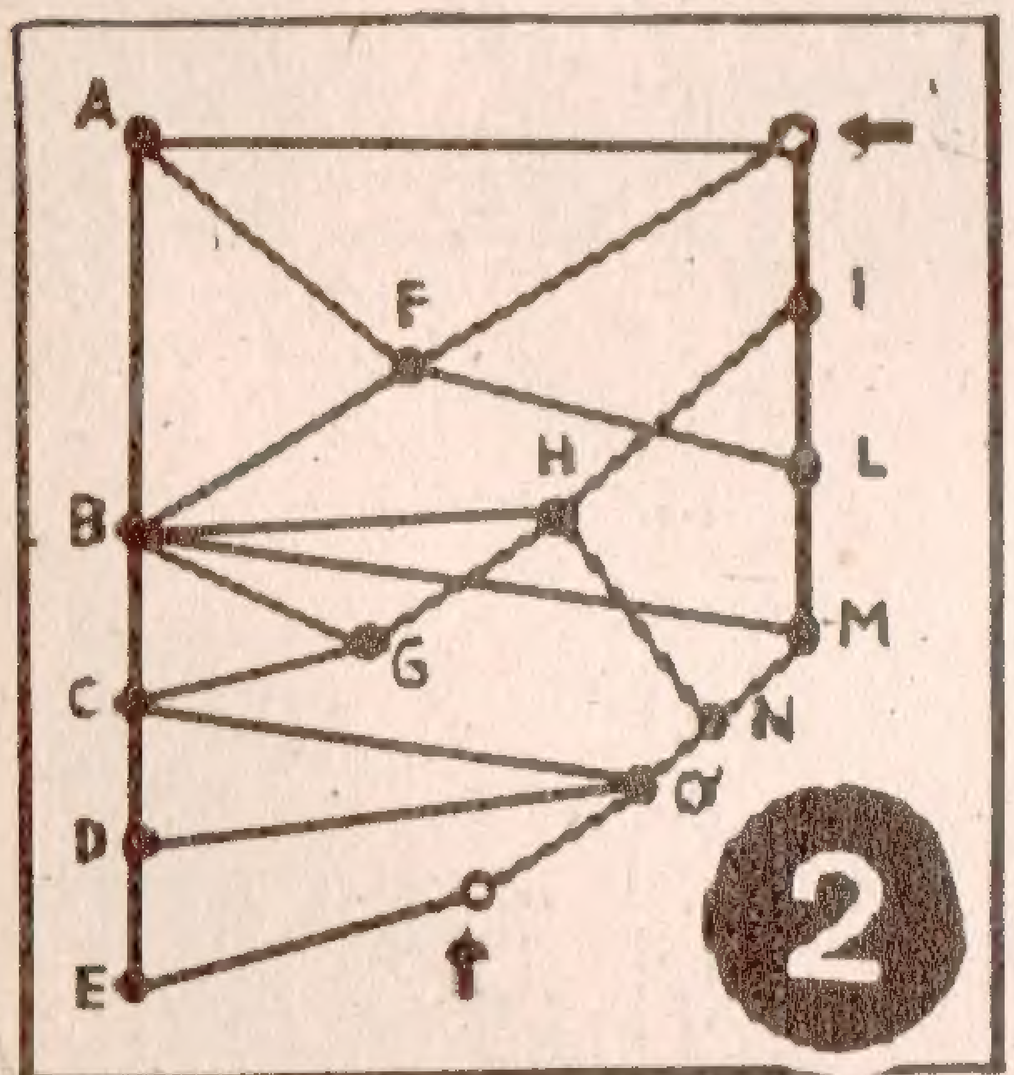
Bu denemeyi yapmak için özel bir bilgiye ihtiyaç yoktur. Yukarıda çerçeve içindeki bir grup desenler arasında, ikinci kolonda bir desen eksiktir ve alttaki altı desenden biri o boş yere en uygunudur. Bunu bulabilir misiniz?...





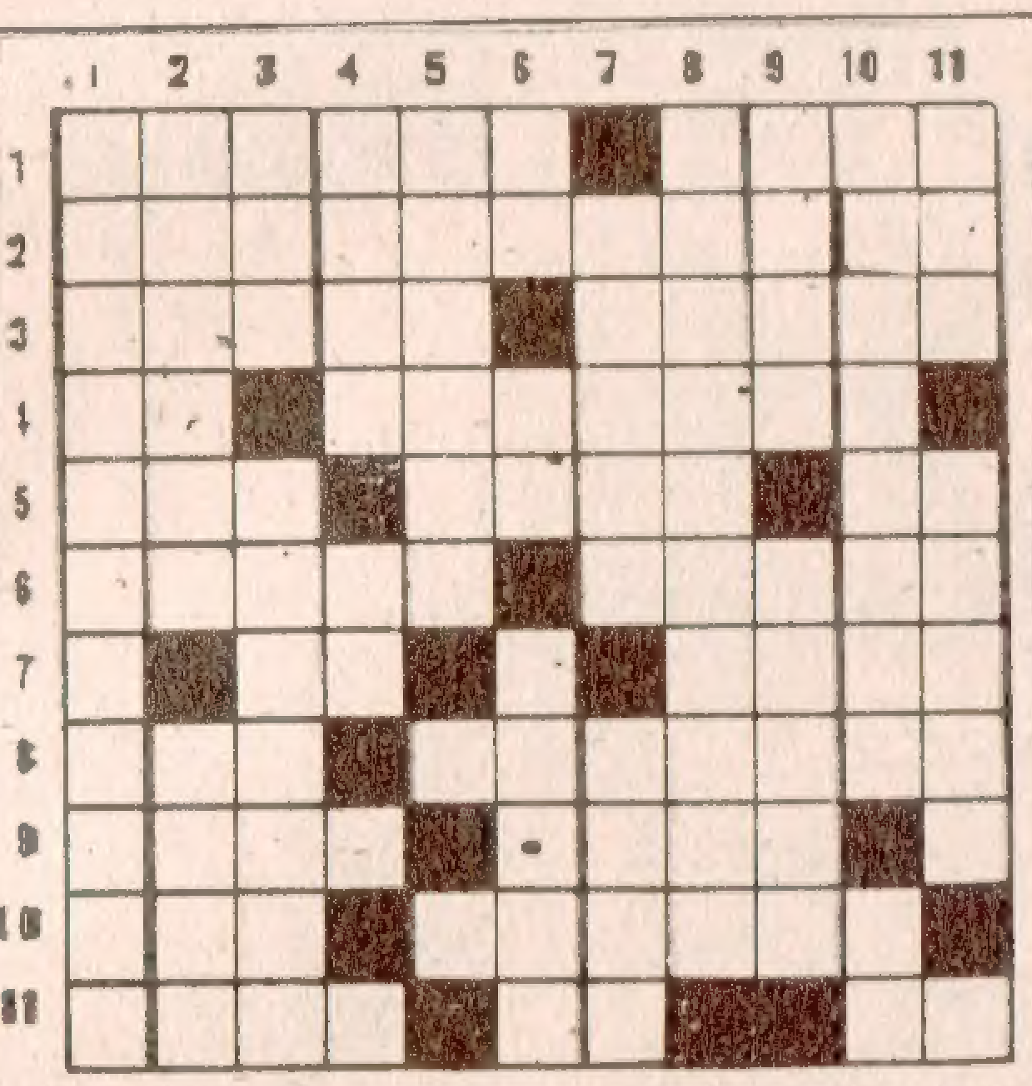
BİR ÇİZGİ İLE

Bu şekilde beş dikdörtgen bulunmaktadır. Kalemi hiç kaldırmadan bütün dikdörtlerin bütün kenarları üzerinden bir tek defadan fazla olmayacak şekilde geçebilir misiniz?



SİYAH NOKTALARDAN

Resmin sağ yukarısında okla gösterilen beyaz daireden başlayınız ve 13 noktaya sadece birer defa dokunarak aşağıdaki beyaz noktaya geliriz. Bunun için hareket yolunuz ne olacaktır.



ÇAPRAZ BİLMECE

SOLDAN SAĞA:

1 — Bir filmin adı, imar edilmiş. 2 — Bir yemek. 3 — Bir çeşit kitap, sulh. 4 — Ayı yuvası, tören. 5 — Bir takı, tersi bir ad, beyaz. 6 — Tersi büyüğü, tersi namzedi. 7 — Bir takı, ilk erkek. 8 — Sayının bir kısmı, büyük bir bitki. 9 — Arkadaş, temiz. 10 — Saf, iyi bir tavsiye. 11 — Eziyetin bir kısmı, bir emir, dar taraf.

YUKARIDAN AŞAĞIYA:

1 — Esmer olmayan insan. 2 — Bir ilâh, bir cins kumaş. 3 — Bir hassas tel, zevksiz. 4 — Tersi engel, bir nota. 5 — Bir kokusu olan. 6 — Beyaz, bir ilâh, toprak. 7 — Binalar, bir memleket. 8 — Bir yazarımızın soyadı. 9 — Bir İtalyan limanı, bir şehrimiz. 10 — Maden suyu, soru takısı. 11 — İç değil, elbise.



RESİMLİ BİLMECE

Çerçeveler içinde görülen hayvanların adlarını bulduktan sonra bu adların birer harfini toplayınız ve bir başşehri adını bulunuz.

Resimli Bilmece

(Cevap) :
ANKARA

(Çapraz Bilmece — Cevap :)
Soldan Sağa : Sabina, Abai — Adana keba
bı — Roman, Barış — İn, Mersin — Şim —
Lani, Ak — Işin, İyada — De, Adem — Ade, İri
nane — Dost Arın — Arı, Azakan — Meza, İn —
En.


GÜNEŞLİ BİR HAVADA YOLA ÇIKTIK...
YAŞASIN GENÇLİK YAŞASIN GENÇLİK
Mary Ann
BU ARADA GENÇLER DE EĞLENİYORLARDI..
NE KADAR SEVİNÇLİYİZ.
MARY·ANN
FAKAT ALÇAK BİR KÖPRÜYE GELDİĞİMİZDE BİRDEN...
İŞTE GELİYOR!
BİZİ GERİ ÇEVİRDİKLERİNE PİŞMAN OLACAKLAR...
PARA VERMEDEN EĞLENECEĞİZ BİZ DE
GELİYORUZ. YEHOO!
OH! HAYIR!
ZAVALLI MARY ANN YANLADI VE YARISINA KADAR SULARA BATTI..
BATACAK BU!
MARY ANN
BEREKET SIĞ BİR YERDEYDİK. AMA BU DURUMA ÇOK ÜZÜLMÜŞTÜM..
NİTEKİM BATTI DA...
TANRIM! TANRIM! MAHVOLDUK!
YÜZELİM BARİ KARŞIYA!
BİR DAHA YÜZDÜREMEYİZ ARTIK ONU. ÇOK YAZIK ÇOK.
(Devamı var)

JACKIE DELİ GENÇLİK





Parfüm tesirini göstermeğe başlamıştı bile

FEZA KIZLARI

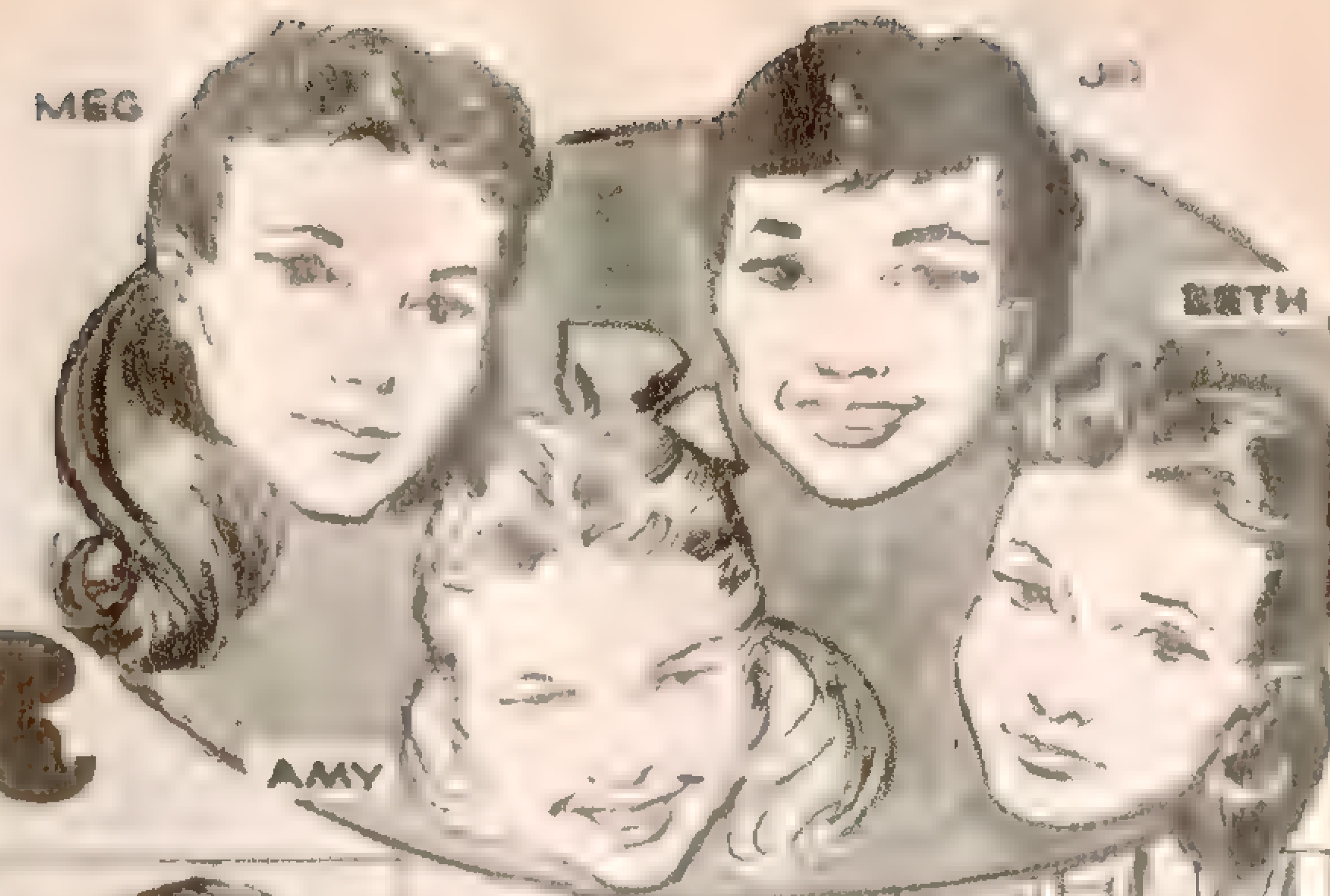



BETH DUYGULANMIŞTIR ...
BABAMA GÖNDERMEYİ İSTERDİM. İYİ BİR NOEL GEÇİRMİYOR O!.
MRS. GARDNER
LAURENCE DE
O GECE KIZLAR TELAŞLIDIRLAR ...
SAÇIMI YAKMA SAKIN!..
ACELE EDELİM. GEÇ KALACAĞIZ...
NİHAYET BALOYA GİDERLER ...
LAURENCE YOK GALİBA...
ÜZÜLME! BURALARDADIR...
JO DANS ETMEĞE GELEN HOŞLANMADIĞI BİR DELİKANLIYI GÖRÜNCE KAÇAR ....
O SIRADA BİRİ OMUZUNA DOKUNUNCA KORKARAK DÖNER ARKASINA BAKAR ....

(Devamı var)

Küçük

KADINLAR







Adam ne maksatla tabancayı almak istiyordu ...

Sevgili CHUM YUM-YUM




ASLINDA BU BİR
BÖYLECE PARAYI YİNE HEYKEL
GİZLENİRLER..
BURADA KALMAYIN SİZ..
NE OLUR KALALIM ...
SİZİ YALNIZ BIRAKAMAYIZ..
VE SABAHA KARŞI BİR ARA..
YAKALIYALIM..
İŞTE!
MARJORA DAWN BAĞIRIR ---
SELAM! MR. JAMES!
AAAAH!
ADAM DÖNÜNCE YÜZÜ AÇILIR ---
DUR! SAKIN KIMILDAMA!..
FAKAT JAMES AKSİ TARAFA KOŞAR..
OKUL HELİKOPTERİYLE KAÇACAK ...

(Devamı var)

Açık Hava OKULU





Glory ve kafilesi derhal harekete geçerler

BATIYA Göç Edenler

GLORY GOLD VE ARKADAŞI GENÇ KARTAL KIZILDERİLİLERİN KAÇIRDIKLARI DAVİD ADLI BİRİNİ ARARLARKEN KÖTÜ RUHLU AVCILAR BİR YABAN ÖKÜZ SÜRÜSÜNÜ ÜRKÜTÜRLER VE ... ...





Garip Adetler

Bazı insanlar madalyonların içine sevdikleri kişinin saçını koyup saklarlar. Bu güzel bir adettir. Saçını taşıdığınız insanı çok sevdiğiniz anlaşılır. Fakat eskiden bu başka manâya gelirdi. O vakit insanlar ruhun saçta yaşadığına inanırlardı. Saçınızı verdiğiniz insana da çok güvendiğiniz anlaşılırdı. Bu sevginin bir ispatı kabul edilirdi.

MODA



Soğuk kış günlerinde evinizde giyebileceğiniz ev kıyafetleri. Bu kıyafetler yünlü kumaştan veya pazenden yapılmaktadır. Pantolonları ayrı olarak değişik bluzlarla da giyebilirsiniz. Üstte bu sene çok moda olan çiçekli fitilli kadifeden pantalon ve ceket, solda kumaştan uzun bir ev elbisesi ve altta yünlü bir kumaştan ceket ve pantalon.

Ergenekon

Yazan: Enver Behnan ŞAPOLYO

Bundan yüzyıllarca önce, Türk atlarının nal seslerini dinleyen Orta Asya bozkırlarında, bulutlara sed çekerek yükselen Tansu dağı yamaçlarında oğuz adlı bir kavim yaşıyordu Bu kavmin arkasını verdiği bu dağlar, kışın kardan bir duvak örterdi, yazin renk renk, burcu burcu kokan çiçeklerle bezenirdi. Susuz bir yolcunun dudakları gibi yarık yarık yükselen kayalar bazı yerlerinde gölgeli çam ormanlarına yurd olmuştu. Güneş burada bir renk düğümüyle doğar, bir renk düğümüyle de batardı. Yetmiş dillerin yetmiş çeşit kuşu uçuşur, ceylanlar bu ormanlarda seke seke akan ırmaklardan su içmeye gelirdi. Tanrı dağının otları baştan başa yabani buğdaylar, çiçekleri ise lâle, sümbül ve karanfildi. Suları sümbül kokusundan içilmezdi, Oğuz Türkleri bu diyara (Gün Artaç) adını vermişlerdi . Doğularına (Hatay) batılarına (Horasan) Kuzeylerine de (Kıpçak) ülkeleri denilirdi. Türkler bu ülkede mutlu yaşarlardı. Koyun sürülerinin ürünleriyle geçinirlerdi.

Kadınları erkekler kadar cesur, erkekleride tanrılar kadar kuvvetliydi. Her taraf öbek öbek çadırlarla süslenmişti. Bunların mutluluğu nereden geliyordu biliyor musunuz? Hür olmaktan.. Gök renkli bayrakları her an hür dalgalanmakta idi. Bu mes'ut ülkeye göz diken Moğollardı. Bunları ele geçirmek insanlarını tutsak etmek için bütün ordular hazırladılar. Bir gün akşamın esmer gölgeleri suların mavi yüzlerini örterken, Moğolların kır yeleli atları ufukta göründü. Türk gençleri silâhlanıp atlarına atladılar. Ovada saflar teşkil ettiler. Hakanlar İlhana'da haber saldılar.

Oğuz Türkleri badem gözlü bu sarı insanları şiddetli bir ok yağmuruna tuttular. Moğollar tam on saf teşkil etmişler, canavar gibi saldırıyorlardı. Türklerin öten okları onları cansız yere seriyordu. Tansu dağ etekleri bir anda kanlı cesetlerle dolup taştı. Gecenin karanlığı iyice çökmüştü. Her iki taraf yorulup savaşı kestiler. Düşman zalim ve pek kalabalıktı. Kesilmekle biten tükenen değildi. Diğer Oğuz boylarından da henüz yardım gelmemişti. Yarın sabah ölüm kalım savaşı olacaktı. Türkler ne zaman Orta Asya'da bir medeniyet kurup zengin olsalar tembel, aç ve sefil insanlar Türkleri rahat bırakmazlardı. Bunlar Çinli'ler, Moğollardı. Bu sebeble Türkler göçer evli kalmaya mecbur kalmışlardı. Bu defa da aynı şey başlarına geldi. Senin var, benim yok kavgası başlamıştı. İnsanlığın bitmez tükenmez kavgası idi bu..

Güneş, bu kanlı savaşı seyretmek üzere yükseliyor, altın ışıklarını her tarafa serpiyordu. Türk ordusunda borular çalıyor, atlar kişniyor, kadınlar cenk havaları söylüyorlardı. Hakan İlhan da oğlu Kayhan ve yeğeni Nüküz ile bir kuvvet göndermişti. Fakat düşmandan eser yoktu. Meğer hile edip dağlarından vadilerini tutmuşlardı. Türkler bunları takip etmek için mevzilerinden çıkıp vadiye daldılar.

İşte bu zaman ölüm kalım savaşı başladı. Moğollar tepeleri tuttuklarından Türkleri şiddetli bir ok yağmuruna tuttular. Bir anda Türk yiğitleri sarı göller gibi vadinin lâcivert loşluğuna serildiler. Bundan sonra bir çekirge sürüsü gibi sağ kalanların üzerine saldırıp onları kılıçtan geçirdiler.

Düşman talanını yapıp çekildikten sonra taş taş üstünde, can yanında can yoldaşı kalmamıştı. Ölen ölmüş, kalanlar da köle olarak götürülmüştü. Bu kanlı savaş sonunda yalnız İlhanın oğlu Kayhan ile yeğeni Nüküz ölümden kurtulmuştu. Bunlar sağ kalmış kadın ve çocukları alıp Altay dağlarına çıkmışlardı. Bunlara dağlara düşmüş olanlar da katıldı.

Düşmandan kaçan bu kafile ıssız dağların arasına daldılar. Her taraf kayalıktı. Yorgun ve bitkin olarak ilerliyorlardı. Hepsi acılı idi. Her şeylerini yurtlarını kaybetmişlerdi. Gök bayrakları da artık dalgalanmıyordu. Gide gide bir sarp dağın içinden geçen karla kaplı bir yola geldiler. Bu yol, sonu belirsiz bir yere doğru uzanıp gidiyordu. Bir tarafı göklere uzayan dağlar, öbür yanı derinliklere inen uçurumlarla çevrilmişti. Bin bir güçlüklerle ve birbirlerinin izlerini takip ederek yürüdüler, yürüdüler.. Yol onları etrafı aşılmaz dağlarla çevrili bir vadiye götürdü. Burası yemyeşil bir ülkeydi. Çok güzel olan bu diyarda kuşlar ötüyor, ceylanlar ötüşerek bu yeni gelenleri selâmlıyordu. Bu yeşil yurtta kaldılar ve buraya (Ergenekon) adını verdiler.

Aradan çok yıllar geçti. Zamanla Ergenekonlar da çoğaldılar. Nesilleri çoğaldı. Fakat eski yurtlarını unutmadılar. Yurtlarını alanlardan kinlerini almaya and içtiler. Bir an önce ana yurtlarına gitmek istiyorlardı. Atalarının geldiği yolu aradılar. Fakat bir türlü bulamadılar. Çok üremişlerdi. Artık Ergenekonlar dışarı fışkırmak istiyorlardı.

O çağda Ergenekonda bir demirci vardı. Çok usta ve çok da akıllı idi. Bu dağların demirden olduğunu anladı. Halkı toplayarak, "Bu dağın bir

(Devamı gelecek sayıda)



Cüceler



ŞU ANDA ÇİN'E DOĞRU GİDİYORLARDIR TROLLER.. HA-HA-HA..
BABA!. HEY!. ŞURAYA BAK!.
ÇABUK SUYA OĞLUM!
NEDEN MOTORA BU İPİ BAĞLAMIŞLAR PEKİ..
SU KAYAĞI YAPIYORMUŞ BİRİ..
THWACK!
AH!
OW!
ÇİFTÇİYLE OĞLU TATİL YAPMAKTAN VAZ GEÇTİLER BENCE.
AL! SANA! AL!.
THWACK!
YÜZ OĞLUM! YÜZ! HEDEF ÇİFTLİĞİMİZ! YÜZ!.
BU NEHİR EVİMİZİN YANINDAN GEÇİYOR ZATEN.. SÜR!



Afacan


TROLLERİN TATİLİN SON GÜNÜNDE
ŞU LASTİK ATI ÖDÜNÇ ALALIM...
ÇİFTÇİ HALA BURALARDA MI ACABA ?
HAYIR!. MÜCADELEYİ BIRAKTILAR BENCE..
HAYIR!. DÖNMEDİK.. AÇAYIM ŞU KAPAĞI DA..
ÇEKİN CEZANIZI BAKALIM-
PPSS!
NE BU ?
PHUT!
SSSS!
KİM YAPTI BUNU BANA ?
BİZ.. TROLLER!
EYVAH!. TROLLER BASTI TEKNEYİ!. İMDAT!.
MOTORUN BİZE KALMASI İYİ OLDU..

BUNLARI BİLİYOR MUSUNUZ?



Anneniz nişan yüzüğünü sol elinin dördüncü parmağına takar. Bunun bir sebebi vardır tabii. Binlerce yıl evvel erkekler eşlerine esir gözüyle bakarlardı. Erkek kendisini ailenin sağ eli kabul ederdi. Aileyi korur ve yiyecek temin ederdi. Kadın ise sol eldi. Onun için evlilik sembolünü sol eline takardı. Zamanla erkekler de yüzüklerini sol ellerine takmaya başladılar.

Büyük deniz Kaplumbağaları en uzun ömürlü hayvanlardır. Okyanuslardaki Galopagos adası kıyılarında bulunan Kaplumbağaların 2oo yıldan fazla yaşadıkları tespit edilmiştir. Bu hayvanların boyları 5 metre ve kalınlıkları 1 metredir. Nesilleri tükenmeğe yüz tuttuğu için avlanmaları yasaktır.

PİŞİRMESİNİ ÖĞRENELİM



ÇERKEZ TAVUĞU

Malzeme:
1 tavuk,
3oo gr. ceviz içi,
çeyrek ekmek,
tuz ve kırmızı biber

Yapılışı: Tavuk pişirilip suyu süzülür. Ceviz içi et makinasından geçirilir. Bir kahve kaşığı kırmısı biber, tuz ilâve edilir. Hafif ateşte yoğurulur. Bir müddet sonra yağı çıkar ve tülbentle yağlar alınır.Ceviz ıslanmış, sıkılmış ekmek içi karıştırılır. Tekrar ince bir makinadan geçirilir. Tavuk suyu ilâve edilir.Karıştırılır. Kemiği ayrılmış, didilmiş tavuk bir tabağa konur, üzerine hazırlanan ceviz dökülür. İstenirse sarmısak ve kişniş de konur.

YAĞ LEKESİ NASIL ÇIKARILIR ?

Taze lekeler her iki taraftan emici podralarla kaplanır. Temiz bir kumaş arasına konduktan sonra üstünden orta sıcaklıkta ütü geçirilir. Gerekirse podra değiştirilip işlem tekrarlanır, sonra fırçalanır.

Bitki ve hayvan asıllı yağlar, benzin gibi uçucu maddelerle de temizlenir.

Madeni yağları temizlemek için lekenin üstüne gliserin sürdükten sonra bol sabunla yıkamalı. Yıkanamıyan kumaşlara gliserin sürüldükten sonra bu gliserin kurutma kâğıdına emdirilmelidir. Sürülen gliserin tamamen emilinceye kadar kurutma kâğıdını değiştirmeli.

MÜZİK DÜNYASINDAN

KISA HABERLER

* Gönül Turgut Ankara'da bir klüble anlaştı.
* Trakya Müzik Festivali, 5 orkestranın iştirakiyle Edirne'de yapıldı. "Vokal Işık" topluluğu birinciliği kazandı.
* Altı yıldan beri Avrupa'da bulunan İbrahim Solmaz yurda dönüyor.
* "Wisky A Go Go" Kulübü geçen hafta Cumartesi günü bir Paris Gecesi tertipledi. Kulüp tamamen Paris havasına bürünmüştü.
* Nancy Sinatra'nın yeni şarkısı "Jackson" listede iki numaraya yükseldi.
* Berta Kanada'da başarılı konserler veriyor.
* Ayten Alpman bu defa da Fransa'ya gidiyor.
* Timur Selçuk iki yeni beste daha yaptı.
* Okan Dinçer geçen hafta 22 yaşına bastı.

SEN NERDESİN

Caddeden sokaklara doğru sesler elendi.
Pencereler kapandı, kapılar sürmelendi.
Bir kömür dumanı ile tütsülendi akşamlar,
Gurbete düşmüşlerin başına düştü damlar.

**

Yuvamı çiçekledim, sen bir meleksin diye.
Yollarını bekledim görüneceksin diye.
Senin için kandiller tutuştu kendisinden,
Resmine sürme çektim kandillerin isinden.

**

Saksıda incilendi yapraklar senin için
Söylendi gelmez diye uzaklar, senin için..
Saatler saatleri vurdu çelik sesiyle,
Nihayet ben ağlarken toprağın yüzü güldü
Sokaklardan caddeye doğru sesler döküldü.

**

Bu şarkıyı Timur Selçuk söylüyor.



"THE MONKEES"

Gülelim * Gülelim

TINA * TINA * TINA * TINA * TINA * TINA

NİYETİ O DEĞİLMİŞ

Öğretmen yaramaz Nihat'a:

-"Nihat, dedi. "Senin hareketini nasıl tarif edeceğimi bilemiyorum. Kalemini arkadaşının başında kırmışsın."

-"İnanın öğretmenim, kalemimi kırmayı hiç istememiştim."

BU DA HESAP

Bir yatılı okulda müfettiş yemekhaneyi geziyordu. Nöbetçi çocuğa sordu.

-"Burada kaç çocuk yemek yer?

-"Sofrada kaç tabak varsa efendim."

-"Peki sofralarda kaç tabak var?"

-"Kaç çocuk yemek yiyecekse o kadar efendim."







ZAVALLI ŞOFÖRLER

Büyük babası Selma'ya anlatıyordu.

-"Benim zamanımda kimse otomobile binmezdi."

Selma düşündü.

-"Peki büyük baba," diye sordu. O zaman şoförler hayatlarını nasıl kazanırlardı?"

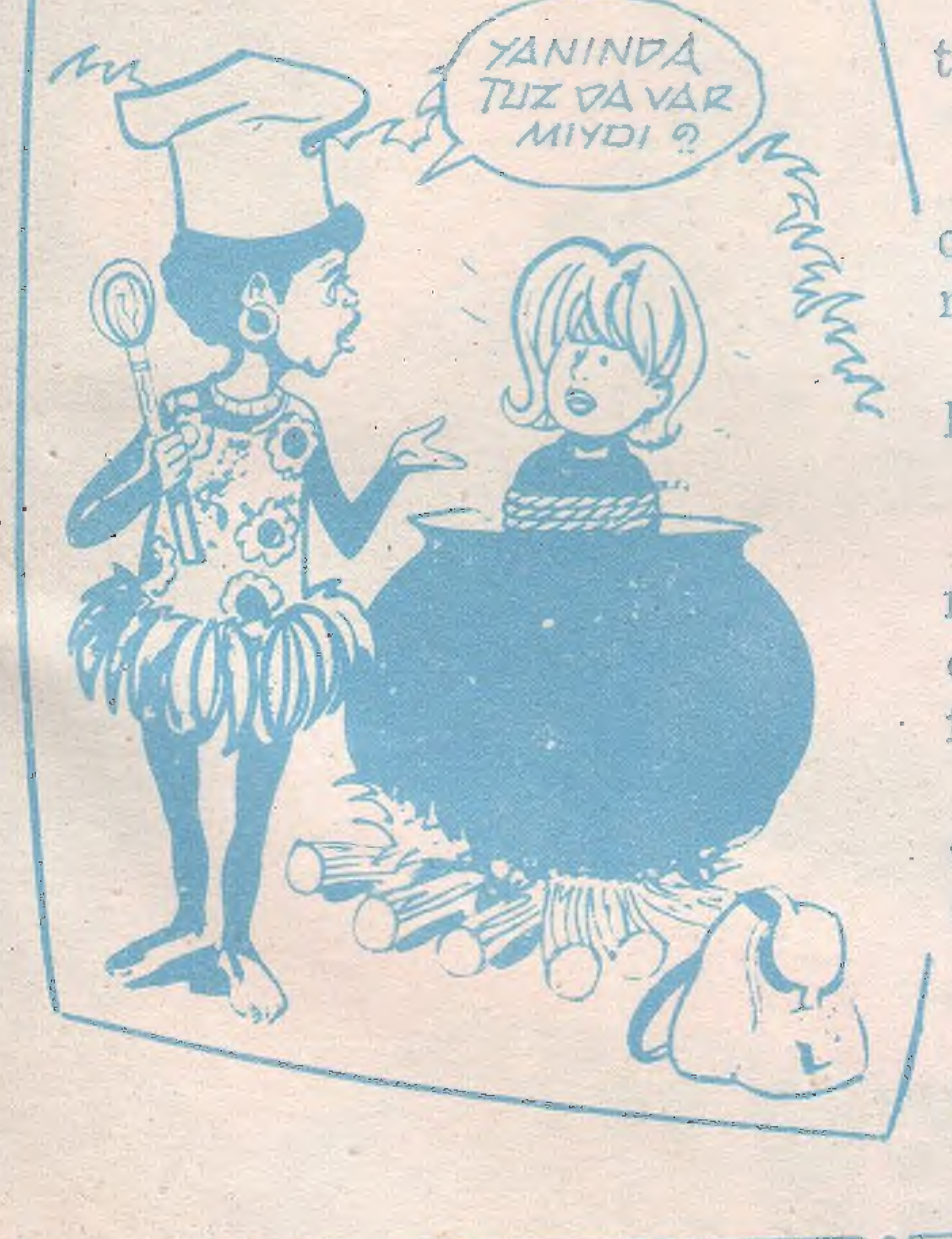
NEDENMİŞ?

Bir genç kız, yepyeni bir otomobille, durmadan hastahanenin etrafında dönüyordu. Bir seyrüsefer memurunu onu durdurdu:

-"Küçük hanım," dedi. "Neden durmadan hastahanenin etrafında dolaşıyorsun?"

Genç kız şu cevabı verdi.

-"Şoför ehliyetimi daha bu gün aldım. Her ihtimale karşı."



VİCDANIN SESİ

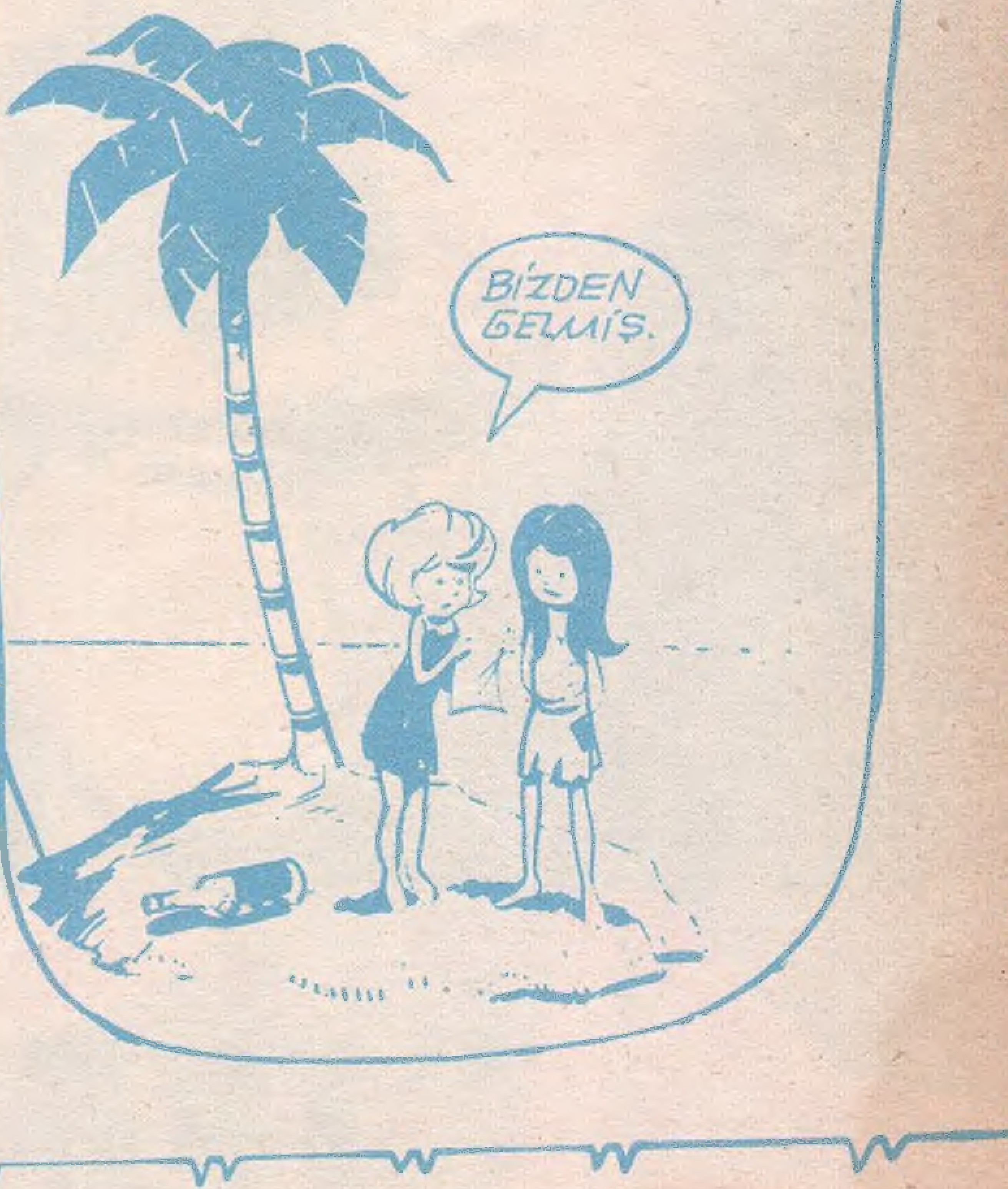
Annesi küçük Nesrine sordu.

-"Buradaki elmaları gizlice alıp yerken hiç vicdanının sesini duymadın mı?"

-"Hayır anneciğim. Babam radyoyu çok açmıştı. Gürültüden bir şey duyulamazdı ki.."







BUNLARI BİLİYOR MUSUNUZ?



Anneniz nişan yüzüğünü sol elinin dördüncü parmağına takar. Bunun bir sebebi vardır tabii. Binlerce yıl evvel erkekler eşlerine esir gözüyle bakarlardı. Erkek kendisini ailenin sağ eli kabul ederdi. Aileyi korur ve yiyecek temin ederdi. Kadın ise sol eldi. Onun için evlilik sembolünü sol eline takardı. Zamanla erkekler de yüzüklerini sol ellerine takmaya başladılar.

Büyük deniz Kaplumbağaları en uzun ömürlü hayvanlardır. Okyanuslardaki Galopagos adası kıyılarında bulunan Kaplumbağaların 2oo yıldan fazla yaşadıkları tespit edilmiştir. Bu hayvanların boyları 5 metre ve kalınlıkları 1 metredir. Nesilleri tükenmeğe yüz tuttuğu için avlanmaları yasaktır.

PİŞİRMESİNİ ÖĞRENELİM



ÇERKEZ TAVUĞU

Malzeme:
1 tavuk,
3oo gr. ceviz içi,
çeyrek ekmek,
tuz ve kırmızı biber

Yapılışı: Tavuk pişirilip suyu süzülür. Ceviz içi et makinasından geçirilir. Bir kahve kaşığı kırmısı biber, tuz ilâve edilir. Hafif ateşte yoğurulur. Bir müddet sonra yağı çıkar ve tülbentle yağlar alınır. Ceviz ıslanmış, sıkılmış ekmek içi karıştırılır. Tekrar ince bir makinadan geçirilir. Tavuk suyu ilâve edilir. Karıştırılır. Kemiği ayrılmış, didilmiş tavuk bir tabağa konur, üzerine hazırlanan ceviz dökülür. İstenirse sarmısak ve kişniş de konur.

YAĞ LEKESİ NASIL ÇIKARILIR ?

Taze lekeler her iki taraftan emici podralarla kaplanır. Temiz bir kumaş arasına konduktan sonra üstünden orta sıcaklıkta ütü geçirilir. Gerekirse podra değiştirilip işlem tekrarlanır, sonra fırçalanır.

Bitki ve hayvan asıllı yağlar, benzin gibi uçucu maddelerle de temizlenir.

Madeni yağları temizlemek için lekenin üstüne gliserin sürdükten sonra bol sabunla yıkamalı. Yıkanamıyan kumaşlara gliserin sürüldükten sonra bu gliserin kurutma kâğıdına emdirilmelidir. Sürülen gliserin tamamen emilinceye kadar kurutma kâğıdını değiştirmeli.

MÜZİK DÜNYASINDAN

KISA HABERLER

****

* Gönül Turgut Ankara'da bir klüble anlaştı.
* Trakya Müzik Festivali, 5 orkestranın iştirakiyle Edirne'de yapıldı. "Vokal Işık" topluluğu birinciliği kazandı.
* Altı yıldan beri Avrupa'da bulunan İbrahim Solmaz yurda dönüyor.
* "Wisky A Go Go" Kulübü geçen hafta Cumartesi günü bir Paris Gecesi tertipledi. Kulüp tamamen Paris havasına bürünmüştü.
* Nancy Sinatra'nın yeni şarkısı "Jackson" listede iki numaraya yükseldi.
* Berta Kanada'da başarılı konserler veriyor.
* Ayten Alpman bu defa da Fransa'ya gidiyor.
* Timur Selçuk iki yeni beste daha yaptı.
* Okan Dinçer geçen hafta 22 yaşına bastı.

SEN NERDESİN

Caddeden sokaklara doğru sesler elendi.
Pencereler kapandı, kapılar sürmelendi.
Bir kömür dumanı ile tütsülendi akşamlar,
Gurbete düşmüşlerin başına düştü damlar.

**

Yuvamı çiçekledim, sen bir meleksin diye.
Yollarını bekledim görüneceksin diye.
Senin için kandiller tutuştu kendisinden.
Resmine sürme çektim kandillerin isinden.

**

Saksıda incilendi yapraklar senin için
Söylendi gelmez diye uzaklar, senin için..
Saatler saatleri vurdu çelik sesiyle,
Nihayet ben ağlarken toprağın yüzü güldü
Sokaklardan caddeye doğru sesler döküldü..

**

Bu şarkıyı Timur Selçuk söylüyor.